

Planification stratégique 2024 -2029

Mission

L'ATFC porte et défend les intérêts de ses membres et du milieu théâtral. Elle rassemble et représente le milieu afin de renforcer les compagnies et d'assurer le développement continu de l'écosystème du théâtre francophone.



Valeurs

Engagement : Nous agissons passionnément pour un avenir meilleur et plus équitable pour le milieu théâtral. Animée par la fierté francophone, nous avons la conviction profonde que le théâtre est une manifestation essentielle de la vitalité et de la diversité de la francophonie canadienne. Reconnaissant que le théâtre est une richesse que nous partageons tous et toutes, nous oeuvrons avec détermination pour créer un espace où chacun et chacune trouve sa place.

Solidarité : Les intérêts qui nous tiennent à cœur sont ceux de tout un écosystème. En mettant en avant plan les membres, nos efforts visent à favoriser l'épanouissement de chaque acteur du milieu théâtral. Nous entretenons un dialogue continu et bienveillant avec nos membres et notre communauté, agissant de concert avec un vaste réseau pour soutenir autant les membres que les individus qui les animent et les entourent.

Créativité : Le théâtre nous inspire au jour le jour. Pour nous, le processus est tout aussi important que son aboutissement. Cette perspective oriente chacune de nos démarches et de nos revendications.

Équité : L'ATFC et ses membres agissent et travaillent de façon saine et respectueuse, ouverte et inclusive, en pleine célébration des différences. Nous nous engageons à rééquilibrer les inégalités pour offrir à chacun et chacune des opportunités équitables. Tous et toutes sont les bienvenu-es autour de notre grande table.

Leadership : Nous sommes un chef de file du milieu théâtral. Nous représentons le théâtre au sein du réseau associatif et portons ses intérêts auprès des décideurs partout au Canada. Nous adaptions notre approche en fonction des enjeux actuels et des besoins changeants du milieu. Nous visons le renforcement continu de tout un écosystème.

Vision

Nous sommes en 2029...

- Le milieu théâtral de la francophonie canadienne est en pleine effervescence ;
- L'ATFC et ses membres disposent de moyens à la hauteur de leurs ambitions ;
- Les professionnel·les du milieu théâtral sont entendu·es et soutenu·es, et ont l'occasion de s'épanouir à tous les niveaux ;
- Les membres sont présents et engagés artistiquement et socialement dans leurs communautés partout au pays.

Orientations

Axe 1.

Positionner le secteur

Défendre les intérêts et favoriser la reconnaissance de ses membres et du milieu.

Axe 2.

Renforcer les capacités

Accompagner les membres et soutenir le développement du milieu et de l'ATFC.

Axe 3.

Aller à la rencontre

Augmenter l'engagement entre l'ATFC, les membres et le milieu.

Résultats

1.1

L'ATFC représente les intérêts de ses membres et du milieu théâtral de la francophonie canadienne auprès de diverses instances gouvernementales et associatives.

1.2

L'ATFC œuvre à améliorer les conditions de la création et de la diffusion du théâtre de la francophonie canadienne.

2.1

Les compagnies, l'ATFC et sa Fondation ont les ressources financières et humaines suffisantes pour pleinement atteindre leurs objectifs et les moyens de répondre aux enjeux actuels et aux besoins changeants du milieu.

2.2

Les services et ressources de l'ATFC répondent aux besoins des membres et du milieu.

3.1

Les activités et services de l'ATFC sont connus et offerts à travers le Canada.

3.2

L'ATFC demeure à l'affut et s'adapte aux différentes réalités de ses membres et du milieu.

3.3

L'ATFC et ses membres participent à la mise en place et au maintien d'un milieu théâtral sain, respectueux, diversifié, équitable, inclusif et durable.