

Un service-conseil  
pour l'inclusion  
de la diversité artistique  
à Montréal



## Diversité artistique Montréal

Depuis 2006, Diversité artistique Montréal (DAM) a pour mission de promouvoir la diversité ethnoculturelle dans les arts et la culture en favorisant la reconnaissance et l'inclusion de tou-te-s les artistes et des pratiques artistiques dans les réseaux professionnels, les institutions culturelles et les circuits de diffusion à Montréal.

DAM œuvre à sensibiliser le milieu culturel aux obstacles systémiques qui freinent le développement équitable des artistes dit-e-s de la diversité.

[diversiteartistique.org](http://diversiteartistique.org)

## Prêt-e pour une première rencontre gratuite ?

Contactez Evanne Souchette  
[conseil@diversiteartistique.org](mailto:conseil@diversiteartistique.org)  
(514) 280-3581 #106  
[diversiteartistique.org](http://diversiteartistique.org)

Tarifs disponibles sur demande



la cellule  
idam

pour l'inclusion  
de la diversité artistique  
à montréal

Projet réalisé avec le soutien financier de



la cellule  
idam

Un programme imaginé par





la cellule  
idam

Vous souhaitez être davantage inclusif et représentatif de la diversité ethnoculturelle du Québec?

La Cellule iDAM vous accompagne dans le développement de pratiques inclusives au sein de votre organisation.

## Notre objectif

**Sensibiliser, épauler et outiller** les organisations qui aspirent à inclure l'équité et l'inclusion dans leurs valeurs, leurs actions et leur positionnement stratégique.

- **les diffuseurs et producteurs**
- **les institutions**
- **les associations professionnelles**

## Principes

Confidentialité Collaboration Adaptabilité

Proactivité Ouverture Dialogue

Innovation Non jugement

## Un programme flexible et personnalisé

**Une équipe mobile** à votre rencontre **sur votre lieu de travail** afin d'engager un dialogue ouvert et constructif.

**La Cellule iDAM**, c'est un accompagnement en plusieurs étapes pour une transformation en profondeur :

- Une introduction à des concepts clés pour relever le défi de l'équité en culture.
- Des formations ajustées selon vos besoins.
- Une analyse fine des composantes symboliques, organisationnelles, communicationnelles et administratives de votre organisation.
- Un diagnostic de votre situation.
- Des recommandations d'actions concrètes pour une démarche d'inclusion structurante.
- Des propositions d'outils adaptés à vos besoins.
- Un support dans l'implantation de mesures et de politiques d'inclusion.

## Ils et elles nous ont fait confiance

Accès culture – Duceppe – Conseil régional de la culture de Laval – Musées Montréal – Opéra de Montréal – Regroupement québécois de la danse – Regroupement du conte au Québec – Théâtre du Nouveau Monde

« La Cellule iDAM, c'est une formidable ressource pour passer à l'action et être accompagné dans l'identification des leviers aptes à encourager l'inclusion, la participation et une meilleure représentativité des minorités ethnoculturelles à la vie culturelle. »



– Conseil régional de la culture de Laval

## DES AVANTAGES POUR VOUS

1. Renouvellement et diversification de vos publics.
2. Relève dynamique et diversifiée.
3. Accroissement des collaborations et des partenaires financiers.
4. Augmentation de la portée et de l'impact de vos initiatives.
5. Innovation créative, artistique, technique et commerciale.

## DES BÉNÉFICES POUR TOU-TE-S

1. Insertion professionnelle des artistes racisé-e-s dans le milieu des arts et de la culture.
2. Meilleur sentiment d'appartenance des immigrant-e-s et des personnes racisées.
3. Enrichissement des arts et de la culture grâce à l'inclusion d'une diversité de pratiques et de sensibilités.
4. Respect et reconnaissance de tou-te-s.
5. Réduction des barrières liées au racisme systémique.

« La Cellule iDAM a eu un effet global sur les attitudes et réflexes de l'équipe et du CA du RCQ. Dans tous les projets, il y a un souci, que l'on souhaite constant, de vouloir mieux nommer, mieux comprendre, mieux inclure. »



– Regroupement du conte au Québec

« La Cellule iDAM a été une expérience très enrichissante pour l'équipe du RQD qui se trouve encore mieux outillée pour ses futures actions. Elle retient notamment l'idée qu'il n'y a pas de règles strictes pour l'inclusion, que l'essentiel est de se montrer créatif et constant. »



– Regroupement québécois de la danse